**A.S. 2015/2016 - SCHEDA DI PROGETTO**

REFERENTE: Prof.ssa Fabbri Paola

**PLESSO: SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO “GALILEO GALILEI”**

**PARTE A**

|  |  |
| --- | --- |
| Denominazione progetto | Progetto “Incontro con l’autore”  Prosecuzione |
| Destinatari | Fino ad ora i destinatari sono stati gli alunni delle classi prime.  Si intende allargare il progetto anche alle seconde e/o terze. |
| Priorità cui si riferisce | Riduzione della variabilità fra le classi  Promuovere esperienze interessanti e stimolanti che siano uguali per tutti i ragazzi delle classi parallele |
| Traguardo di risultato (event.) | Individuare e condividere traguardi di competenza per l’area linguistica  Favorire la capacità di immergersi nella lettura e apprezzarla  Favorire la capacità di analisi di un testo narrativo  Stimolare la curiosità e il desiderio di approfondimento attraverso le domande poste all’autore |
| Obiettivo di processo (event.) | Promuovere le competenze trasversali attraverso la realizzazione di attività relazionali e sociali |
| Altre priorità (eventuale) | Avvicinare i ragazzi al mondo della narrativa |
| Situazione su cui interviene | Si valuteranno testi di narrativa interessanti (per le classi prime e per le classi seconde e/o terze) e si organizzeranno incontri con l’autore |
| Attività previste | Lettura e analisi in classe, durante le ore curricolari di italiano, di un libro di narrativa scelto dagli insegnanti, uguale per tutti gli alunni delle classi parallele.  Incontro a scuola con l’autore e, se sarà possibile, con altri esperti del settore. |
| **Eventuali** risorse finanziarie necessarie | E’ possibile che la scuola debba destinare una cifra per l’acquistare i libri di narrativa scelti, ai ragazzi in difficoltà economiche |
| Risorse umane (ore) / area | Sono necessarie 10 ore del docente referente del progetto per l’organizzazione  Gli insegnanti di lettere lavoreranno invece nelle ore curricolari |
| Altre risorse necessarie | E’ necessario lo spazio “Aula magna” provvista di proiettore per le giornate di incontro con l’autore |
| Indicatori utilizzati | L’indicatore di riferimento è il grado di soddisfazione di alunni e insegnanti in seguito all’esperienza di lettura/analisi di un testo e conseguente incontro dell’autore |
| Stati di avanzamento | Coinvolgimento di più classi, oltre alle prime. |
| Valori / situazione attesi | Progressi apprezzabili nell’interesse dei ragazzi per la lettura e ampliamento degli orizzonti sul mondo della narrativa |

**PARTE B**

|  |
| --- |
| **DESCRIZIONE SINTETICA**  **PROGETTO INCONTRO CON L’AUTORE**  Progetto “Incontro con l’autore”  -è rivolto alle classi prime e in futuro anche alle seconde e/o terze  -promuove il piacere della lettura e amplia gli orizzonti sul mondo della narrativa  -prevede: lettura e analisi in classe di un libro di narrativa e incontro a scuola con l’autore  -si avvale di: docente referente, docenti di lettere, autori dei libri |

**PARTE C**

|  |
| --- |
| Reperimento fondi   * FINANZIAMENTO dell’ISTITUTO €\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ * FINANZIAMENTO DELL’ENTE ESTERNO (specificare) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_€\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ * FINANZIAMENTO DEL COMITATO GENITORI O DELL’ASSOCIAZIONE (specificare)   \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_€\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_   * CONTRIBUTO VOLONTARIO PER OGNI ALUNNO DI € \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_   per un TOTALE di € \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ che saranno versati all’ISTITUTO   * ATTIVITÀ A COSTO ZERO |

San Donato Milanese, 18 gennaio 2016

Il referente