

PROGETTAZIONE per COMPETENZE: **COMUNICAZIONE NELLE LINGUE STRANIERE**; - CLASSE PRIMA

TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE (desunti dalle Indicazioni Nazionali per il Curricolo 2012)	COMPETENZE SPECIFICHE Abilità	UNITÀ DI APPRENDIMENTO Conoscenze	LIVELLI DI PADRONANZA
<p>L'alunno comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari.</p> <p>Descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati.</p> <p>Interagisce nel gioco; comunica in modo comprensibile, anche con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni semplici e di routine.</p> <p>Svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante, chiedendo eventualmente spiegazioni.</p>	<p>1 COMPrensione ORALE 1.a Comprendere forme di saluto formali e informali 1.b Comprendere semplici istruzioni operative, espressioni e frasi di uso quotidiano 1.c Ascoltare e comprendere semplici storie, associando le immagini alle parole 1.d Ascoltare e comprendere semplici dialoghi e comunicazioni 1.e Ascoltare e comprendere semplici canzoni, filastrocche e poesie 1.f Ascoltare e comprendere argomenti specifici > vedi anche percorsi CLIL</p>	<p>Forme di saluto formali e informali</p> <p>Istruzioni operative, espressioni e frasi di uso quotidiano</p> <p><i>Storytelling</i> di semplici storie illustrate</p> <p>Lessico e strutture per comunicare</p> <ul style="list-style-type: none"> - il nome - semplici azioni - numeri da 1 a 10 - colori primari e secondari <p>Lessico e strutture per parlare di</p> <ul style="list-style-type: none"> - animali - oggetti di uso scolastico - giochi e giocattoli <p>Semplici filastrocche, canzoni, <i>Action Songs</i>, <i>Chants</i>, e rime</p> <p>Semplici forme di augurio</p>	
	<p>2 PRODUZIONE ORALE 2.a Produrre semplici comunicazioni orali rispetto alle principali funzioni comunicative:</p> <ul style="list-style-type: none"> - salutare, - parlare di sé e riferire semplici informazioni afferenti alla sfera personale - identificare cose, persone e situazioni familiari - comunicare auguri <p>2.b rispondere e porre semplici domande 2.c imparare e riprodurre semplici filastrocche, canzoni e rime 2.d riprodurre suoni e brevi frasi rispettando pronuncia ed intonazione</p>		
	<p>3 COMPrensione SCRITTA 3.a Riconoscere e associare semplici parole e/o frasi già note a livello orale alla relativa forma scritta</p>	<p>Semplici frasi collegate alle strutture ed al lessico acquisiti (vedi sopra)</p> <p>Fraasi augurali</p>	
	<p>4 PRODUZIONE SCRITTA 4.a Copiare in forma scritta semplici parole e/o frasi note a livello orale</p>		
<p>Individua alcuni elementi culturali e coglie rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera.</p>	<p>5 ELEMENTI DI CULTURA E TRADIZIONI 5.a Riconoscere, conoscere e confrontare aspetti culturali appartenenti a culture differenti: tradizioni, festività, giochi, ecc.</p>	<p>Tradizioni collegate a</p> <ul style="list-style-type: none"> - <i>Winter Traditions and Christmas</i>, - <i>St. Valentine's Day</i>, - <i>Spring Traditions and Easter</i>. <p>Giochi; <i>Bingo</i>, <i>Guessing games</i>, giochi con <i>TPR</i>,</p>	

TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE (desunti dalle Indicazioni Nazionali per il Curricolo 2012)	COMPETENZE SPECIFICHE Abilità	UNITÀ DI APPRENDIMENTO Conoscenze	LIVELLI DI PADRONANZA
<p>L'alunno comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari.</p> <p>Descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati.</p> <p>Interagisce nel gioco; comunica in modo comprensibile, anche con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni semplici e di routine.</p> <p>Svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante, chiedendo eventualmente spiegazioni.</p>	<p>1 COMPRESIONE ORALE 1.a Comprendere forme di saluto formali e informali 1.b Comprendere semplici istruzioni operative, espressioni e frasi di uso quotidiano 1.c Ascoltare e comprendere semplici storie, associando le immagini alle parole 1.d Ascoltare e comprendere semplici dialoghi e comunicazioni 1.e Ascoltare e comprendere semplici canzoni, filastrocche e poesie 1 f. Ascoltare e comprendere argomenti specifici > vedi anche percorsi CLIL</p> <p>2 PRODUZIONE ORALE 2.a Produrre semplici comunicazioni orali rispetto alle principali funzioni comunicative: - salutare, - parlare di sé e riferire semplici informazioni afferenti alla sfera personale - identificare cose, persone, ambienti e situazioni familiari - comunicare auguri 2.b rispondere e porre semplici domande 2.c imparare e riprodurre semplici filastrocche, canzoni e semplici rime 2.d riprodurre suoni e brevi frasi rispettando pronuncia ed intonazione</p> <p>3 COMPRESIONE SCRITTA 3 A. Riconoscere e associare semplici parole e/o frasi già note a livello orale</p> <p>4 PRODUZIONE SCRITTA 4.a Copiare semplici parole e/o frasi note a livello orale 4.b Avviarsi alla produzione scritta di semplici comunicazioni</p>	<p>Saluti informali Istruzioni operative, espressioni e frasi di uso quotidiano</p> <p><i>Storytelling</i> di semplici storie illustrate</p> <p>Istruzioni operative, espressioni e frasi di uso quotidiano</p> <p><i>Storytelling</i> di semplici storie illustrate</p> <p>Percorsi CLIL</p> <p>Lessico e strutture per parlare di se stessi. - parti del proprio corpo - età - vestiario - cibi - famiglia - ambienti della propria casa - preferenze</p> <p>Lessico e strutture per comunicare - numeri da 10 a 19 - rispetto al tempo atmosferico</p> <p>Filastrocche, canzoni, <i>Action Songs</i>, <i>Chants</i>, e rime</p> <p>Frase augurali</p>	
<p>Individua alcuni elementi culturali e coglie rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera.</p>	<p>5 ELEMENTI DI CULTURA E TRADIZIONI 5.a Riconoscere, conoscere e confrontare aspetti culturali appartenenti a culture differenti: tradizioni, festività, giochi, ecc.</p>	<p>Tradizioni collegate a - <i>Winter Traditions and Christmas</i>, - <i>St. Valentine's Day</i>, - <i>Spring Traditions and Easter</i>.</p> <p>Giochi; <i>Bingo</i>, <i>Guessing games</i>, giochi con <i>TPR</i>, <i>Board Games</i>,</p>	

TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE (desunti dalle Indicazioni Nazionali per il Curricolo 2012)	COMPETENZE SPECIFICHE Abilità	UNITÀ DI APPRENDIMENTO Conoscenze	LIVELLI DI PADRONANZA
<p>L'alunno comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari.</p> <p>Svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante, chiedendo eventualmente spiegazioni.</p>	<p>1 COMPRESIONE ORALE</p> <p>1 a. Comprendere semplici istruzioni operative legate alla propria esperienza scolastica</p> <p>1 b. Comprendere semplici istruzioni operative, espressioni e frasi di uso quotidiano</p> <p>1.c Ascoltare e comprendere brevi storie, cogliendone le parole chiave ed il senso generale.</p> <p>1 d. Ascoltare e comprendere semplici domande per acquisire informazioni</p> <p>1 e. Ascoltare e comprendere semplici dialoghi e comunicazioni</p> <p>1 f. Ascoltare e comprendere semplici canzoni, filastrocche e poesie</p> <p>1 g. Ascoltare e comprendere il lessico specifico di storie, canzoni, filastrocche e testi su argomenti specifici > vedi anche percorsi CLIL</p>	<p>Saluti collegati a diversi momenti della giornata</p> <p>Istruzioni operative, espressioni e frasi di uso quotidiano</p> <p><i>Storytelling</i> di semplici storie illustrate</p> <p>Percorsi CLIL</p> <p>Lessico e strutture per parlare di</p> <ul style="list-style-type: none"> - stato di salute - qualità personali e stati d'animo - preferenze - azioni quotidiane - capacità e incapacità di svolgere azioni - cibi ed educazione alimentare - vestiario 	
<p>Descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati.</p> <p>Interagisce nel gioco; comunica in modo comprensibile, anche con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni semplici e di routine.</p>	<p>2 PRODUZIONE ORALE</p> <p>2.a Produrre semplici comunicazioni orali rispetto alle principali funzioni comunicative:</p> <ul style="list-style-type: none"> - salutare, - parlare di sé e riferire semplici informazioni afferenti alla sfera personale - identificare cose, persone, ambienti e situazioni familiari - comunicare auguri <p>2.b rispondere e porre semplici domande,</p> <p>2.c imparare, riprodurre e produrre semplici filastrocche, canzoni e rime</p> <p>2.d interagire nel gruppo dei compagni comunicando in modo comprensibile per la realizzazione di dialoghi, giochi linguistici e non, ecc.</p> <p>2.f riprodurre suoni e brevi frasi rispettando pronuncia ed intonazione</p>	<p>Lessico e strutture per comunicare</p> <ul style="list-style-type: none"> - numeri da 19 a 99 - rispetto a giorni della settimana - rispetto a mesi dell'anno - tempo cronologico (ora intera) - con utilizzo dell'alfabeto inglese <p>Lessico e strutture per descrivere</p> <ul style="list-style-type: none"> - se stessi ed altre persone - animali e/o oggetti - ambienti <p>Filastrocche, canzoni, <i>Action Songs</i>, <i>Chants</i>, e rime</p> <p>Frase augurali</p>	

	<p>3 COMPrensIONE SCRITTA 3.a Riconoscere e associare semplici parole e/o frasi già note a livello orale.</p>		
	<p>4 PRODUZIONE SCRITTA 4.a Riprodurre e produrre in forma scritta contenuti linguistici familiari a livello orale, 4.b produrre semplici testi scritti attinenti alle attività svolte oralmente ed alle funzioni comunicative obiettivo del percorso, 4.c scrivere in forma comprensibile messaggi semplici e brevi per presentarsi, per fare gli auguri, per ringraziare o invitare qualcuno, per chiedere o dare notizie, ecc.</p>		
<p>Individua alcuni elementi culturali e coglie rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera.</p>	<p>5 ELEMENTI DI CULTURA E TRADIZIONI 5.a Riconoscere, conoscere e confrontare aspetti culturali appartenenti a culture differenti: tradizioni, festività, giochi, ecc.</p>	<p>Tradizioni collegate a</p> <ul style="list-style-type: none"> - <i>Winter Traditions and Christmas,</i> - <i>St. Valentine's Day,</i> - <i>Spring Traditions and Easter.</i> - Altre tradizioni <p>Giochi; <i>Bingo, Guessing games, giochi con TPR, Riddles, Crosswords and Hidden words, Board games, Language games, ..</i></p>	
	<p>6 COMPETENZE METALINGUISTICHE 6.a Individua e riconosce elementi linguistici della lingua inglese e li confronta con quelli della lingua italiana ed altre lingue.</p>	<p>Elementi per la costruzione di semplici frasi: articoli, nomi, , verbi, aggettivi qualificativi</p>	

MEDIAZIONE DIDATTICA (approcci, metodi e strumenti)

Lezione frontale / Lezione partecipativa

Lavoro in coppia / Lavori di gruppo / Lavoro individuale

Attività laboratoriali

Altro

Uso di libri di testo, computer, cd/dvd, lavagna interattiva, materiali multimediali, materiali autentici, schede, ecc.

PROGETTAZIONE per COMPETENZE: **COMUNICAZIONE NELLE LINGUE STRANIERE**; - CLASSE QUARTA

TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE (desunti dalle Indicazioni Nazionali per il Curricolo 2012)	COMPETENZE SPECIFICHE Abilità	UNITÀ DI APPRENDIMENTO Conoscenze	LIVELLI DI PADRONANZA
<p>L'alunno comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari.</p> <p>Svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante, chiedendo eventualmente spiegazioni.</p>	<p>1 COMPRESIONE ORALE 1 a. Comprendere semplici istruzioni operative legate alla propria esperienza scolastica e situazioni quotidiane Comprendere semplici istruzioni operative, espressioni e frasi di uso quotidiano 1.c Ascoltare e comprendere brevi storie cogliendone le parole chiave ed il senso generale. 1 d. Ascoltare e comprendere semplici domande per acquisire informazioni 1 e. Ascoltare e comprendere semplici dialoghi e comunicazioni 1 f. Ascoltare e comprendere semplici canzoni, filastrocche e poesie 1 g. Ascoltare e comprendere il lessico specifico di storie, canzoni, filastrocche e testi su argomenti specifici > vedi anche percorsi CLIL</p>	<p>Istruzioni operative, espressioni e frasi di uso quotidiano</p> <p><i>Storytelling</i> di semplici storie illustrate</p> <p>Percorsi CLIL</p> <p>Lessico e strutture per parlare di</p> <ul style="list-style-type: none"> - Tempo cronologico (ripresa ora ed introduzione frazioni) - Azioni e routines quotidiane - Ambienti e luoghi della città - Attività scolastiche, personali ed <i>hobbies</i> - Localizzazioni nello spazio di persone e/o cose 	
<p>Descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati.</p> <p>Interagisce nel gioco; comunica in modo comprensibile, anche con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni semplici e di routine.</p>	<p>2 PRODUZIONE ORALE 2.a Produrre semplici comunicazioni orali rispetto alle principali funzioni comunicative: - salutare, - parlare di sé e riferire semplici informazioni afferenti alla sfera personale - identificare cose, persone, ambienti e situazioni familiari - comunicare auguri 2.b rispondere e porre semplici domande, 2.c imparare, riprodurre e produrre semplici filastrocche, canzoni e rime 2.d interagire in modo comprensibile nel gruppo dei compagni, utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione, per la realizzazione di dialoghi, drammatizzazioni, giochi linguistici e non, attività didattiche, ecc. 2.f riprodurre suoni e brevi frasi rispettando pronuncia ed intonazione</p>	<ul style="list-style-type: none"> - numeri da 99 a 1000 - <i>Spelling</i> <p>Lessico e strutture per presentare e descrivere</p> <ul style="list-style-type: none"> - se stessi ed altre persone - animali e/o oggetti - ambienti - esperienze e situazioni <p>Lessico e strutture per</p> <ul style="list-style-type: none"> - dire e chiedere numero di telefono ed indirizzo - interagire in una conversazione telefonica 	
	<p>3 COMPRESIONE SCRITTA 3.a Leggere e comprendere semplici e brevi testi scritti su argomenti collegati a contesti vicini alla propria esperienza, 3.b leggere e comprendere brevi e semplici testi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi, cogliendo il loro significato globale e identificando parole e frasi familiari.</p>	<p>Filastrocche, canzoni, <i>Action Songs</i>, <i>Chants</i>, rime e poesie,</p> <p>Fraasi augurali</p>	

	<p>4 PRODUZIONE SCRITTA 4.a Riprodurre e produrre in forma scritta contenuti linguistici familiari a livello orale, 4.b produrre semplici testi scritti attinenti alle attività svolte oralmente ed alle funzioni comunicative obiettivo del percorso, 4.c scrivere in forma comprensibile messaggi semplici e brevi per presentarsi, per fare gli auguri, per ringraziare o invitare qualcuno, per chiedere o dare notizie, ecc.</p>		
Individua alcuni elementi culturali e coglie rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera.	<p>5 ELEMENTI DI CULTURA E TRADIZIONI 5.a Riconoscere, conoscere e confrontare aspetti culturali appartenenti a culture differenti: tradizioni, festività, giochi, ecc.</p>	Tradizioni collegate a - <i>Winter Traditions and Christmas,</i> - <i>St. Valentine's Day,</i> - <i>Spring Traditions and Easter.</i> - Altre tradizioni Giochi; <i>Bingo, Guessing games, giochi con TPR, Riddles, Crosswords and Hidden words, Board games, Language games, ..</i>	
	<p>6 COMPETENZE METALINGUISTICHE 6.a Individua e riconosce elementi linguistici della lingua inglese e li confronta con quelli della lingua italiana ed altre lingue.</p>	Forme linguistiche per - comunicare azioni, esperienze e situazioni - fornire e chiedere informazioni sul possesso - affermare, chiedere negare	

MEDIAZIONE DIDATTICA (approcci, metodi e strumenti)

Lezione frontale / Lezione partecipativa

Lavoro in coppia / Lavori di gruppo / Lavoro individuale

Attività laboratoriali

Altro

Uso di libri di testo, computer, cd/dvd, lavagna interattiva, materiali multimediali, materiali autentici, schede, ecc.

PROGETTAZIONE per COMPETENZE: **COMUNICAZIONE NELLE LINGUE STRANIERE**; - CLASSE QUINTA

TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE (desunti dalle Indicazioni Nazionali per il Curricolo 2012)	COMPETENZE SPECIFICHE Abilità	UNITÀ DI APPRENDIMENTO Conoscenze	LIVELLI DI PADRONANZA
<p>L'alunno comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari.</p> <p>Svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante, chiedendo eventualmente spiegazioni.</p>	<p>1 COMPrensione ORALE</p> <p>1 a. Comprendere semplici istruzioni operative legate alla propria esperienza scolastica e situazioni quotidiane Comprendere semplici istruzioni operative, espressioni e frasi di uso quotidiano</p> <p>1.c Ascoltare e comprendere brevi storie cogliendone parole chiave e senso generale</p> <p>1 d. Ascoltare e comprendere semplici domande per acquisire informazioni</p> <p>1 e. Ascoltare e comprendere semplici dialoghi e comunicazioni</p> <p>1 f. Ascoltare e comprendere semplici canzoni, filastrocche e poesie</p> <p>1 g. Ascoltare e comprendere il lessico specifico di storie, canzoni, filastrocche e testi su argomenti specifici > vedi anche percorsi CLIL</p>	<p>Istruzioni operative, espressioni e frasi di uso quotidiano</p> <p><i>Storytelling</i> di semplici storie</p> <p>Percorsi CLIL</p> <p>Lessico e strutture per parlare di</p> <ul style="list-style-type: none"> - azioni in svolgimento - abilità proprie ed altrui - professioni - ambienti e luoghi della città - localizzazioni nello spazio di persone e/o cose - Paesi del mondo, nazionalità e provenienze - situazioni di acquisto - cambio della valuta - <i>Spelling</i> 	
<p>Descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati.</p> <p>Interagisce nel gioco; comunica in modo comprensibile, anche con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni semplici e di routine.</p>	<p>2 PRODUZIONE ORALE</p> <p>2.a Produrre semplici comunicazioni orali rispetto alle principali funzioni comunicative:</p> <ul style="list-style-type: none"> - salutare, - parlare di sé e riferire semplici informazioni afferenti alla sfera personale - identificare cose, persone, ambienti e situazioni vivine alla propria esperienza - comunicare auguri <p>2.b rispondere e porre semplici domande,</p> <p>2.c imparare, riprodurre e produrre semplici filastrocche, canzoni e rime</p> <p>2.d interagire in modo comprensibile nel gruppo dei compagni, utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione, per la realizzazione di dialoghi, drammatizzazioni, giochi linguistici e non, attività didattiche, ecc.</p> <p>2.f riprodurre suoni e brevi frasi rispettando pronuncia ed intonazione</p>	<p>Lessico e strutture per presentare e descrivere</p> <ul style="list-style-type: none"> - se stessi ed altre persone - animali e/o oggetti - ambienti - esperienze e situazioni <p>Filastrocche, canzoni, <i>Action Songs</i>, <i>Chants</i>, rime e poesie,</p> <ul style="list-style-type: none"> - Frasi augurali - Lettere, messaggi e testi di presentazione 	

	<p>3 COMPrensIONE SCRITTA 3.a Riconoscere e associare semplici parole e/o frasi già note a livello orale. 3.b leggere e comprendere brevi e semplici testi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi, cogliendo il loro significato globale e identificando parole e frasi familiari. 3.c comprendere la funzione comunicativa di semplici testi scritti (storia, fumetti, filastrocca, biglietto di auguri, invito, questionario, tabella, mappa, cartellone, poster, ricetta, lettera, mail, ecc.)</p>		
	<p>4 PRODUZIONE SCRITTA 4.a Riprodurre e produrre in forma scritta contenuti linguistici familiari a livello orale, 4.b produrre semplici testi scritti attinenti alle attività svolte oralmente ed alle funzioni comunicative obiettivo del percorso, 4.c scrivere in forma comprensibile messaggi semplici e brevi per presentarsi, per fare gli auguri, per ringraziare o invitare qualcuno, per chiedere o dare notizie, ecc. 4.d produrre o completare semplici testi scritti sulla base di un modello/testo dato (biglietto di auguri, invito, questionario, tabella, mappa, cartellone, poster, lettera, mail, ecc.)</p>		
<p>Individua alcuni elementi culturali e coglie rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera.</p>	<p>5 ELEMENTI DI CULTURA E TRADIZIONI 5.a Riconoscere, conoscere e confrontare aspetti culturali appartenenti a culture differenti: tradizioni, festività, giochi, ecc.</p>	<p>Tradizioni collegate a</p> <ul style="list-style-type: none"> - <i>Winter Traditions and Christmas,</i> - <i>St. Valentine's Day,</i> - <i>Spring Traditions and Easter.</i> - Altre tradizioni <p>Giochi; <i>Bingo, Guessing games, giochi con TPR, Riddles, Crosswords and Hidden words, Board games, Language games, ...</i></p>	
	<p>6 COMPETENZE METALINGUISTICHE 6.a Individua e riconosce elementi linguistici della lingua inglese e li confronta con quelli della lingua italiana ed altre lingue.</p>	<p>Forme linguistiche per</p> <ul style="list-style-type: none"> - affermare, chiedere, negare - descrivere esperienze e situazioni con soggetti diversi e collocate in tempi diversi 	