

# ITALIANO

## CLASSE I

### OBIETTIVI FORMATIVI

- Acquisire e consolidare gradualmente le competenze comunicative nel processo di crescita.
- Sviluppare la dimensione cognitiva, emotiva, affettiva e sociale.
- Sviluppare tutte le potenzialità e la capacità di orientarsi nel mondo in cui vivono.
- Sviluppare le personali capacità creative ed espressive.
- Stimolare l'apprendimento metacognitivo accompagnando il bambino in un'esperienza che, attraverso il percepito e il vissuto, arriva alla comprensione e all'apprendimento.

### COMPETENZE TRASVERSALI

- Inizia ad affrontare in autonomia e responsabilità, le situazioni di vita tipiche della propria età, riflettendo ed esprimendo la propria responsabilità in tutte le dimensioni.
- E' consapevole delle proprie potenzialità ed utilizza gli strumenti di conoscenza per comprendere se stesso e gli altri.
- Si impegna a portare a termine il lavoro iniziato da solo o insieme agli altri.
- Dimostra originalità e spirito d'iniziativa. Si assume le proprie responsabilità, chiede aiuto quando è in difficoltà e sa fornire aiuto a chi lo chiede.
- Possiede un patrimonio di conoscenze e nozioni di base ed è allo stesso tempo capace di procurarsi velocemente nuove informazioni ed impegnarsi in nuovi apprendimenti anche in modo autonomo.

### COMPETENZE DI DISCIPLINA

- Dimostra una padronanza della lingua italiana tale da consentirgli di comprendere enunciati e testi di una certa complessità, di esprimere le proprie idee, di adottare un registro linguistico appropriato alle diverse comunicazioni.
- Esprime le proprie personali opinioni e sensibilità utilizzando campi espressivi diversi.

## Ascolto

### TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

- **Ascolta e comprende testi orali “diretti” o “trasmessi” dai media cogliendone le informazioni principali.**

Obiettivi di apprendimento	Abilità
<ul style="list-style-type: none"><li>• Ascoltare testi narrativi ed espositivi, mostrando di saperne cogliere il senso globale.</li><li>• Comprendere e riferire l'argomento e le informazioni principali di discorsi affrontati in classe.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Comprende i contenuti essenziali dei testi ascoltati.</li><li>• Esegue comandi e consegne di difficoltà crescente.</li><li>• Tiene conto degli interventi precedenti.</li><li>• Formula domande pertinenti.</li><li>• Presta attenzione all'interlocutore nelle conversazioni.</li><li>• Comprende espressioni implicanti il punto di vista spaziale e temporale.</li><li>• Ascolta insegnanti e compagni senza interrompere.</li><li>• Ascolta una sequenza di consegne date, le memorizza e le esegue.</li></ul>

## Parlato

### TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

- **L'alunno partecipa a scambi comunicativi (conversazione, discussione di classe o di gruppo) con compagni e insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti.**

Obiettivi di apprendimento	Abilità
<ul style="list-style-type: none"><li>• Prendere la parola negli scambi comunicativi rispettando i turni ed esprimendosi in modo chiaro.</li><li>• Riesporre i testi ascoltati in modo comprensibile.</li><li>• Raccontare storie personali o fantastiche rispettando l'ordine cronologico.</li><li>• Recitare filastrocche, poesie e semplici testi teatrali.</li><li>• Fornire semplici istruzioni su un gioco o un'attività conosciuta.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Partecipa ad ogni tipo di interazione comunicativa.</li><li>• Riferisce ciò che non ha capito e chiede le informazioni di cui ha bisogno.</li><li>• Pronuncia le parole in modo foneticamente corretto.</li><li>• Utilizza frasi con funzioni comunicative diverse (affermativa, negativa interrogativa, esclamativa).</li><li>• Comunica oralmente frasi sintatticamente corrette.</li><li>• Interviene nel dialogo e nella conversazione in modo ordinato e pertinente.</li><li>• Ricorda e riferisce i contenuti essenziali dei testi ascoltati.</li><li>• Narra brevi esperienze personali e racconti fantastici, seguendo un ordine temporale e logico.</li><li>• Produce testi orali di tipo descrittivo, riferiti a persone, oggetti, animali e ambienti familiari.</li></ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Esprime in modo comprensibile idee e opinioni.</li> <li>• Recita filastrocche e poesie: drammatizza semplici copioni con espressività.</li> <li>• Dà e riceve oralmente semplici istruzioni per l'esecuzione di compiti, di attività di gioco.</li> </ul>
--	--

## Letture

<b>TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Legge e comprende testi di vario tipo, ne individua il senso globale e le informazioni principali.</li> <li>- Legge testi di vario genere facenti parte della letteratura per l'infanzia, sia a voce alta sia in lettura silenziosa e autonoma e formula su di essi giudizi personali.</li> </ul>

Obiettivi di apprendimento	Abilità
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Padroneggiare la lettura strumentale (di decifrazione).</li> <li>• Leggere testi narrativi, descrittivi, informativi cogliendo le informazioni principali.</li> <li>• Leggere semplici e brevi testi letterari, sia poetici sia narrativi, mostrando di saperne cogliere il senso globale.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Legge correttamente grafemi, sillabe, parole, frasi e didascalie.</li> <li>• Legge in silenzio e ad alta voce brevi racconti.</li> <li>• Ripete con parole proprie i testi letti.</li> <li>• Riconosce i personaggi principali.</li> <li>• Risponde a domande a scelta multipla o aperte.</li> <li>• Comprende sequenze illustrate di un breve racconto.</li> <li>• Analizza l'organizzazione di un semplice testo.</li> <li>• Comprende gli elementi del testo e individua personaggi, luoghi e tempi di una storia.</li> <li>• Ordina le sequenze di un brano in senso logico e cronologico.</li> <li>• Risponde a domande sul testo.</li> <li>• Individua la linea narrativa e i vissuti.</li> <li>• Rileva i dati sensoriali.</li> <li>• Distingue un testo realistico da uno fantastico.</li> <li>• Comprende e memorizza brevi e semplici poesie.</li> </ul>

## Scrittura

<b>TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Scrive testi corretti nell'ortografia, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre; rielabora testi completandoli.</li> </ul>

Obiettivi di apprendimento	Abilità

<ul style="list-style-type: none"> <li>• Acquisire le capacità manuali, percettive e cognitive necessarie per l'apprendimento della scrittura.</li> <li>• Scrivere sotto dettatura curando in modo particolare la correttezza ortografica</li> <li>• Produrre pensieri legati ad esperienze personali e/o comuni.</li> <li>• Comunicare con frasi semplici e compiute prestando attenzione alla correttezza ortografica.</li> <li>• Rispettare la punteggiatura.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Scrive utilizzando i quattro caratteri di scrittura in bella grafia.</li> <li>• Copia semplici parole e frasi.</li> <li>• Compone parole con sillabe e lettere conosciute.</li> <li>• Scrive brevi frasi di supporto ad immagini.</li> <li>• Scrive correttamente sotto dettatura.</li> <li>• Scrive correttamente parole contenenti difficoltà ortografiche.</li> <li>• Produce frasi relative al proprio vissuto.</li> <li>• Scrive autonomamente parole e semplici frasi</li> <li>• Usa correttamente doppie, digrammi, l'accento, l'apostrofo e i suoni particolari.</li> <li>• Comprende la funzione dei segni di punteggiatura forte: punto, virgola, punto interrogativo.</li> </ul>
---	--

## Riflessione linguistica

<b>TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice.</b></li> <li>- <b>Capisce e utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali; capisce e utilizza i più frequenti termini legati alle specifiche discipline.</b></li> </ul>

<b>Obiettivi di apprendimento</b>	<b>Abilità</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconoscere se una frase è costruita da elementi essenziali.</li> <li>• Confrontare testi per cogliere alcune caratteristiche specifiche.</li> <li>• Ampliare il patrimonio lessicale.</li> <li>• Usare in modo appropriato le parole man mano apprese.</li> <li>• Effettuare semplici ricerche su parole ed espressioni presenti nei testi.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Utilizza le unità fondamentali della lingua scritta (articolo, nome, verbo/azione) per costruire una frase di senso compiuto.</li> <li>• Opera trasformazioni su parole e frasi.</li> <li>• Arricchisce il patrimonio lessicale di base anche attraverso esperienze extrascolastiche.</li> <li>• Usa sinonimi e contrari.</li> <li>• Raccoglie per categorie le parole (campi associativi).</li> <li>• Utilizza parole che non conosceva traendole da attività di interazione orale e di lettura.</li> <li>• Usa sinonimi e contrari.</li> <li>• Opera ludicamente con le parole.</li> </ul>

## **CLASSE II**

### **OBIETTIVI FORMATIVI**

- Sviluppare la dimensione cognitiva, emotiva, affettiva e sociale.
- Sviluppare tutte le potenzialità e la capacità di orientarsi nel mondo in cui vivono.
- Sviluppare le personali capacità creative ed espressive.
- Stimolare l'apprendimento metacognitivo accompagnando il bambino in un'esperienza che, attraverso il percepito e il vissuto, arriva alla comprensione e all'apprendimento.
- Acquisire e consolidare gradualmente le competenze comunicative nel processo di crescita.

### **COMPETENZE TRASVERSALI**

- Inizia ad affrontare in autonomia e responsabilità, le situazioni di vita tipiche della propria età, riflettendo ed esprimendo la propria responsabilità in tutte le dimensioni.
- Sviluppa e affina le capacità, di ascolto e di osservazione.
- E' consapevole delle proprie potenzialità ed utilizza gli strumenti di conoscenza per comprendere se stesso e gli altri.
- Porta a termine il lavoro iniziato da solo o insieme agli altri.
- Dimostra originalità e spirito d'iniziativa. Si assume le proprie responsabilità, chiede aiuto quando è in difficoltà e sa fornire aiuto a chi lo chiede.
- Possiede un patrimonio di conoscenze e nozioni di base ed è allo stesso tempo capace di procurarsi velocemente nuove informazioni ed impegnarsi in nuovi apprendimenti anche in modo autonomo.

### **COMPETENZE DI DISCIPLINA**

- Dimostra una padronanza della lingua italiana tale da consentirgli di comprendere enunciati e testi di una certa complessità, di esprimere le proprie idee, di adottare un registro linguistico appropriato alle diverse comunicazioni.
- Esprime le proprie personali opinioni e sensibilità utilizzando campi espressivi diversi.

## Ascolto

### TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

- **Ascolta e comprende testo orali “diretti” o “trasmessi” dai media cogliendone le informazioni principali.**

Obiettivi di apprendimento	Abilità
<ul style="list-style-type: none"><li>• Ascoltare testi narrativi ed espositivi, mostrando di saperne cogliere il senso globale.</li><li>• Comprendere e riferire l'argomento e le informazioni principali di discorsi affrontati in classe.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Comprende e riferisce i contenuti essenziali di un testo ascoltato.</li><li>• Individua nel racconto ascoltato i personaggi, i luoghi, il tempo e le azioni.</li><li>• Individua nel racconto ascoltato l'argomento, i rapporti causali e la successione temporale.</li><li>• Ascolta una sequenza di consegne date, le memorizza e le esegue.</li><li>• Comprende le spiegazioni dell'insegnante e dei compagni.</li><li>• Assume un atteggiamento consono alle diverse situazione d'ascolto.</li><li>• Ascolta insegnanti e compagni senza interrompere.</li></ul>

## Parlato

### TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

- **L'alunno partecipa a scambi comunicativi (conversazione, discussione di classe o di gruppo) con compagni e insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro il più possibile adeguato alla situazione.**

Obiettivi di apprendimento	Abilità
<ul style="list-style-type: none"><li>• Prendere la parola negli scambi comunicativi rispettando i turni di parola ed esprimendosi in modo chiaro.</li><li>• Riesporre i testi ascoltati in modo comprensibile.</li><li>• Fornire semplici istruzioni su un gioco o un'attività conosciuta.</li><li>• Raccontare storie personali o fantastiche rispettando l'ordine cronologico.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Interviene in modo pertinente all'argomento.</li><li>• Tiene conto degli interventi precedenti.</li><li>• Formula domande pertinenti.</li><li>• Utilizza regole condivise per interagire con gli altri.</li><li>• Chiede la parola prima di intervenire.</li><li>• Usa codici differenti con persone di diverso livello confidenziale.</li><li>• Comprende e riferisce i contenuti essenziali di un testo ascoltato.</li><li>• Coglie e ripete con parole proprie il contenuto di ciò che ha ascoltato.</li><li>• Usa nuovi vocaboli appresi in quel contesto.</li></ul>

<ul style="list-style-type: none"> <li>• Scegliere le informazioni necessarie perché la comunicazione sia chiara per chi ascolta.</li> <li>• Ricostruire verbalmente le fasi di un'esperienza vissuta a scuola o in altri contesti.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Dà e riceve oralmente semplici istruzioni per l'esecuzione di compiti, di attività di gioco, la pianificazione di un progetto.</li> <li>• Riferisce esperienze soggettive, circostanziandole con ordine.</li> <li>• Produce testi orali di tipo narrativo e descrittivo, riferiti a persone, oggetti, animali e ambienti familiari.</li> <li>• Esprime in modo chiaro e comprensibile idee e opinioni.</li> <li>• Riferisce con chiarezza il proprio pensiero.</li> <li>• Si esprime in modo sintatticamente adeguato.</li> <li>• Riferisce in modo esauriente esperienze condivise con i compagni.</li> </ul>
--	---

## Lettura

<b>TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Legge e comprende testi di vario tipo, ne individua il senso globale e le informazioni principali,</li> <li>- Legge testi di vario genere facenti parte della letteratura per l'infanzia, sia a voce alta sia in lettura silenziosa e autonoma e formula su di essi giudizi personali.</li> </ul>

<b>Obiettivi di apprendimento</b>	<b>Abilità</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Padroneggiare la lettura strumentale (di decifrazione).</li> <li>• Leggere a voce alta curando l'espressione.</li> <li>• Prevedere il contenuto di un testo semplice in base al titolo e alle immagini.</li> <li>• Leggere testi narrativi e descrittivi cogliendo l'argomento di cui si parla, individuando le informazioni principali e le loro relazioni.</li> <li>• Leggere semplici e brevi testi letterari, sia poetici sia narrativi, mostrando di saperne cogliere il senso globale.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Consolida la tecnica della lettura.</li> <li>• Utilizza forme di lettura diversa (silenziosa ed a alta voce) funzionali allo scopo.</li> <li>• Legge in modo corretto e scorrevole.</li> <li>• Riconosce la funzione dei segni di punteggiatura.</li> <li>• Ricava informazioni da immagini e apparati iconografici.</li> <li>• Analizza l'organizzazione di un semplice testo.</li> <li>• Comprende gli elementi del testo e individua personaggi, luoghi e tempi di una storia.</li> <li>• Ordina le sequenze di un brano.</li> <li>• Risponde a domande sul testo.</li> <li>• Individua la linea narrativa e i vissuti.</li> <li>• Rileva i dati.</li> <li>• Distingue un testo realistico da uno fantastico.</li> <li>• Riconosce, comprende e memorizza un testo poetico.</li> </ul>

## Scrittura

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE
- <b>Scrive testi corretti nell'ortografia, chiari e coerenti, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre; rielabora testi parafrasandoli, completandoli.</b>

Obiettivi di apprendimento	Abilità
<ul style="list-style-type: none"><li>• Acquisire le capacità manuali, percettive e cognitive necessarie per l'apprendimento della scrittura.</li><li>• Scrivere sotto dettatura curando in modo particolare l'ortografia.</li><li>• Produrre semplici testi funzionali, narrativi e descrittivi legati a scopi concreti connessi con situazioni quotidiane.</li><li>• Comunicare con frasi semplici e compiute, strutturate in brevi testi che rispettino le convenzioni ortografiche.</li><li>• Rispettare la punteggiatura.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Consolida la tecnica della scrittura.</li><li>• Scrive correttamente parole con difficoltà ortografiche.</li><li>• Scrive sotto dettatura in modo sempre più veloce e corretto.</li><li>• Raccoglie idee attraverso la lettura del reale, il recupero in memoria, l'invenzione.</li><li>• Pianifica semplici testi rispettando le principali regole espositive relative a personaggi, luoghi, tempi, azioni, situazioni.</li><li>• Produce autonomamente brevi testi narrativi e descrittivi, seguendo uno schema.</li><li>• Racconta per iscritto le proprie esperienze.</li><li>• Scrive il finale e/o il titolo di un racconto.</li><li>• Scrive l'opportuna didascalia sotto una sequenza di immagini.</li><li>• Conosce e rispetta, nelle proprie produzioni, le principali convenzioni ortografiche.</li><li>• Usa opportunamente la punteggiatura.</li></ul>

## Riflessione linguistica

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE
- <b>Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice, alle parti del discorso ( o categorie lessicali) e ai principali connettivi.</b>
- <b>Capisce e utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali; si avvia ad utilizzare i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio.</b>

Obiettivi di apprendimento	Abilità
<ul style="list-style-type: none"><li>• Confrontare testi per cogliere alcune caratteristiche specifiche.</li><li>• Riconoscere se una frase è costruita dagli elementi essenziali.</li><li>• Ampliare il patrimonio lessicale.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Trasforma enunciati senza alterarne il significato di base.</li><li>• Individua in una frase il nome, l'articolo, l'aggettivo e il verbo.</li><li>• Individua gli elementi sintattici: soggetto, predicato e complementi (dove e quando).</li><li>• Scopre che è possibile arricchire o ridurre una frase.</li><li>• Arricchisce il patrimonio lessicale di base anche attraverso esperienze extrascolastiche.</li></ul>

<ul style="list-style-type: none"><li>• Usare in modo appropriato le parole man mano apprese.</li><li>• Effettuare semplici ricerche su parole ed espressioni presenti nei testi.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Individua e usa sinonimi e contrari.</li><li>• Utilizza campi associativi.</li><li>• Utilizza parole che non conosceva traendole da attività di interazione orale e di lettura.</li><li>• Opera ludicamente con le parole in giochi linguistici.</li><li>• Manipola semplici filastrocche.</li></ul>
---	--

## **CLASSE III**

### **OBIETTIVI FORMATIVI**

- Acquisire e consolidare gradualmente le competenze comunicative e linguistiche nel processo di crescita.
- Sviluppare le personali capacità creative ed espressive.
- Sviluppare la capacità di comunicare e discutere, di argomentare in modo corretto, di comprendere i punti di vista e le argomentazioni degli altri.
- Sviluppare atteggiamenti e strategie metacognitive.
- Sviluppare la dimensione cognitiva, emotiva, affettiva, sociale.

### **COMPETENZE TRASVERSALI**

- Inizia ad affrontare in autonomia e responsabilità, le situazioni di vita tipiche della propria età, riflettendo ed esprimendo la propria responsabilità in tutte le dimensioni.
- E' consapevole delle proprie potenzialità ed utilizza gli strumenti di conoscenza per comprendere se stesso e gli altri.
- Si impegna a portare a termine il lavoro iniziato da solo o insieme agli altri.
- Dimostra originalità e spirito d'iniziativa. Si assume le proprie responsabilità, chiede aiuto quando è in difficoltà e sa fornire aiuto a chi lo chiede.
- Possiede un patrimonio di conoscenze e nozioni di base ed è allo stesso tempo capace di procurarsi velocemente nuove informazioni ed impegnarsi in nuovi apprendimenti anche in modo autonomo.

### **COMPETENZE DI DISCIPLINA**

- Dimostra una padronanza della lingua italiana tale da consentirgli di comprendere enunciati e testi di una certa complessità, di esprimere le proprie idee, di adottare un registro linguistico appropriato alle diverse comunicazioni.
- Esprime le proprie personali opinioni e sensibilità utilizzando campi espressivi diversi.

## Ascolto

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE
- <b>Ascolta e comprende testo orali “diretti” o “trasmessi” dai media cogliendone le informazioni principali.</b>

Obiettivi di apprendimento	Abilità
<ul style="list-style-type: none"><li>• Comprendere l’argomento e le informazioni principali di discorsi affrontati in classe.</li><li>• Ascoltare testi narrativi ed espositivi, mostrando di saperne cogliere il senso globale e risporli in modo comprensibile.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Ascolta e comprende le diverse comunicazioni degli insegnanti.</li><li>• Comprende i contenuti essenziali di un testo ascoltato.</li><li>• Individua nel racconto ascoltato i personaggi, i luoghi, il tempo e le azioni.</li><li>• Individua nel racconto ascoltato l’argomento, i rapporti causali e la successione temporale.</li><li>• Espone ciò che ha ascoltato in modo chiaro.</li><li>• Prende coscienza dei “vissuti”.</li><li>• Mantiene l’attenzione sul messaggio orale, avvalendosi dei diversi linguaggi, verbali e non verbali (gestualità, mimica, tratti prosodici, immagine).</li><li>• Individua come intensità, velocità, timbro e ritmo modificano il fine comunicativo di messaggi aventi lo stesso contenuto.</li><li>• Ascolta insegnanti e compagni senza interrompere.</li><li>• Ascolta una sequenza di consegne date, le memorizza e le esegue nel giusto ordine.</li></ul>

## Parlato

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE
- <b>L’alunno partecipa a scambi comunicativi (conversazione, discussione di classe o di gruppo) con compagni e insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro il più possibile adeguato alla situazione.</b>

Obiettivi di apprendimento	Abilità
<ul style="list-style-type: none"><li>• Prendere la parola negli scambi comunicativi rispettando i turni di parola.</li><li>• Comprendere e dare semplici istruzioni su un gioco o un’attività conosciuta.</li><li>• Raccontare storie personali o fantastiche rispettando</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Tiene conto degli interventi dei compagni.</li><li>• Formula domande pertinenti.</li><li>• Espone ciò che ha ascoltato in modo chiaro.</li><li>• Usa i nuovi vocaboli appresi in quel contesto.</li><li>• Attende il proprio turno d’intervento.</li><li>• Partecipa ad uno scambio comunicativo (dialogo collettivo e non, conversazione, discussione...) in modo</li></ul>

<p>l'ordine cronologico ed esplicitando le informazioni necessarie perché il racconto sia chiaro per chi ascolta.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ricostruire verbalmente le fasi di un'esperienza vissuta a scuola o in altri contesti.</li> </ul>	<p>adeguato alla situazione (per informarsi, spiegare, richiedere) rispettando le regole stabilite.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Dà e riceve oralmente semplici istruzioni per l'esecuzione di compiti, di attività di gioco, per la pianificazione di attività.</li> <li>• Produce testi orali di tipo regolativo usando l'opportuno registro.</li> <li>• Narra esperienze proprie, vissute da altri o racconti fantastici, rispettando l'ordine logico- temporale degli avvenimenti.</li> <li>• Produce testi orali di tipo narrativo e descrittivo, riferiti a persone, oggetti, animali e ambienti familiari usando opportuni registri.</li> <li>• Esprime in modo chiaro e comprensibile idee, pensieri e opinioni.</li> <li>• Struttura la frase in modo sintatticamente corretto.</li> <li>• Riferisce, spiega e fa relazioni orali di progetti e lavori.</li> </ul>
--	---

## Letture

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE
<ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>Legge e comprende testi di vario tipo, continui e non continui, ne individua il senso globale e le informazioni principali, utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi.</b></li> <li>- <b>Utilizza abilità funzionali allo studio: individua nei testi scritti informazioni utili per l'apprendimento di un argomento dato e le mette in relazione: le sintetizza, in funzione anche dell'esposizione orale; acquisisce un primo nucleo di terminologia specifica.</b></li> <li>- <b>Legge testi di vario genere facenti parte della letteratura per l'infanzia, sia a voce alta sia in lettura silenziosa e autonoma e formula su di essi giudizi personali.</b></li> </ul>

Obiettivi di apprendimento	Abilità
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Padroneggiare la lettura strumentale (di decifrazione) sia nella modalità ad alta voce, curandone l'espressione, sia in quella silenziosa.</li> <li>• Prevedere il contenuto di un testo semplice in base al titolo e alle immagini; comprendere il significato di parole non note in base al testo.</li> <li>• Leggere testi narrativi, descrittivi, informativi cogliendo l'argomento di cui si parla, individuando le informazioni principali e le loro relazioni.</li> <li>• Comprendere testi di tipo diverso, in vista di scopi</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Utilizza forme di lettura diversa (silenziosa e ad alta voce) funzionali allo scopo.</li> <li>• Legge in modo scorrevole ed espressivo.</li> <li>• Comprende la differenza tra pause grafiche e fonetiche.</li> <li>• Coglie la funzione espressiva della punteggiatura.</li> <li>• Ricava informazioni da titolo, immagini e apparati iconografici.</li> <li>• Legge e comprende brevi testi di vario tipo.</li> <li>• Comprende il significato e lo scopo comunicativo di testi di vario genere.</li> <li>• Riconosce gli elementi del testo e individua personaggi, luoghi e tempi di una storia.</li> <li>• Individua gli schemi logici e la struttura narrativa del testo.</li> <li>• Riconosce gli stati d'animo dei personaggi e le atmosfere degli ambienti.</li> <li>• Coglie e ripete, sintetizzandolo, il contenuto di ciò che ha letto.</li> </ul>

<p>pratici, di intrattenimento e di svago.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Leggere semplici e brevi testi letterari, sia poetici sia narrativi, mostrando di saperne cogliere il senso globale.</li> <li>• Leggere semplici testi di divulgazione per ricavarne informazioni utili ad ampliare conoscenze su temi noti.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Riesce ad effettuare una prima semplice classificazione dei generi letterari.</li> <li>• Legge in modo individuale, sia a scuola che a casa; utilizza i testi della biblioteca di plesso o quella comunale.</li> <li>• Comprende che i messaggi linguistici variano a seconda dello scopo, del destinatario e della situazione comunicativa.</li> <li>• Analizza messaggi linguistici differenziandone lo scopo e le tecniche usate</li> <li>• Individua, in una lettura, le informazioni esplicite e implicite.</li> <li>• Riconosce la funzione poetica della lingua.</li> <li>• Individua contenuto e significato esplicito del testo.</li> <li>• Individua espressioni, vocaboli particolari e tecniche speciali usate.</li> <li>• Coglie il messaggio eventualmente sotteso.</li> <li>• Legge e comprende testi disciplinari, cogliendone le informazioni centrali individuate attraverso uno studio guidato.</li> <li>• Si avvia a consultare testi specifici.</li> </ul>
---	--

## Scrittura

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE
<ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>Scrive testi corretti nell’ortografia, chiari e coerenti, legati all’esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre; rielabora testi parafrasandoli, completandoli, trasformandoli.</b></li> <li>- <b>Utilizza, scrivendo, i vocaboli fondamentali e quelli di alto uso: capisce e utilizza i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio.</b></li> </ul>

Obiettivi di apprendimento	Abilità
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Scrivere sotto dettatura o autonomamente curando in modo particolare l’ortografia.</li> <li>• Produrre semplici testi funzionali, narrativi e descrittivi legati a scopi concreti connessi con situazioni quotidiane.</li> <li>• Comunicare con frasi semplici e compiute, strutturate in brevi testi che rispettino le convenzioni</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Scrive sotto dettatura o autonomamente in modo sempre più veloce e corretto.</li> <li>• Scrive correttamente parole con difficoltà ortografiche crescenti.</li> <li>• Scrive il resoconto di un’esperienza personale o condivisa dalla classe.</li> <li>• Produce testi descrittivi anche utilizzando i dati sensoriali.</li> <li>• Scrive un breve testo narrativo.</li> <li>• Produce semplici testi a carattere pratico/comunicativo.</li> <li>• Traduce una sequenza di immagini in un semplice racconto.</li> <li>• Attribuisce titoli adatti a testi di vario genere.</li> <li>• Completa storie.</li> <li>• Scomponete testi in sequenze, capoversi, schemi.</li> </ul>

<p>ortografiche e di interpunzione.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ripropone per iscritto il contenuto di testi vari.</li> <li>• Produce testi fiabeschi seguendo uno schema strutturale.</li> <li>• Coglie le generalizzazioni rispetto alle caratteristiche dei personaggi.</li> <li>• Costruisce semplici unità espressive per organizzare i dati dell'esperienza.</li> <li>• Traduce griglie e schemi in semplici testi.</li> <li>• Divide il testo in sequenze e paragrafi.</li> <li>• Ritiene le informazioni essenziali e tralascia quelle marginali.</li> <li>• Ricostruisce un testo sintetizzandolo.</li> <li>• Interviene nel testo modificando personaggi, luoghi, tempi, scopo e destinatario.</li> <li>• Completa il testo mancante di alcune parti.</li> </ul> <p>Conosce e rispetta le principali convenzioni ortografiche.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Usa opportunamente la punteggiatura.</li> <li>• Utilizza il discorso diretto ed indiretto.</li> </ul>
---	--

## Riflessione linguistica

<b>TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice, alle parti del discorso (o categorie lessicali) e ai principali connettivi.</b></li> <li>- <b>Capisce e utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali; si avvia ad utilizzare i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio.</b></li> <li>- <b>Riflette sui testi propri e altrui per cogliere regolarità morfosintattiche e caratteristiche del lessico; riconosce che le diverse scelte linguistiche sono correlate alla varietà di situazioni comunicative.</b></li> </ul>

<b>Obiettivi di apprendimento</b>	<b>Abilità</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Confrontare testi per cogliere alcune caratteristiche specifiche.</li> <li>• Riconoscere se una frase è costruita dagli elementi essenziali.</li> <li>• Prestare attenzione alla grafia delle parole nei testi e applicare le conoscenze ortografiche nella propria produzione scritta.</li> <li>• Comprendere in brevi testi il significato di parole non note basandosi sia sul contesto sia sulla</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Osserva le parole nelle frasi, riflette sulle informazioni che forniscono e individua delle classi in cui si possono raggruppare.</li> <li>• Individua le relazioni tra le parti di frasi diverse.</li> <li>• Individua e analizza in una frase il nome, l'articolo, l'aggettivo e il verbo.</li> <li>• Individua la frase minima e sa arricchirla.</li> <li>• Riconosce soggetto e predicato.</li> <li>• Sviluppa o riduce frasi per sintagmi categoriali (con domande).</li> <li>• Applica correttamente le norme ortografiche. Utilizza dizionari di vario tipo per risolvere problemi o dubbi linguistici.</li> <li>• Riflette sul lessico, sui significati, sulle principali relazioni tra le parole.</li> </ul>

<p>conoscenza intuitiva delle famiglie di parole.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ampliare il patrimonio lessicale attraverso esperienze scolastiche ed extrascolastiche e attività di interazione orale e di lettura.</li> <li>• Usare in modo appropriato le parole man mano apprese.</li> <li>• Effettuare semplici ricerche su parole ed espressioni presenti nei testi.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Utilizza campi associativi.</li> <li>• Utilizza il contesto per comprendere il significato delle parole non note.</li> <li>• Arricchisce il patrimonio lessicale di base attraverso esperienze scolastiche ed Extrascolastiche.</li> <li>• Utilizza parole che non conosceva traendole da attività di interazione orale e di lettura.</li> <li>• Individua i campi semantici.</li> <li>• Comprende e utilizza nuovi termini o espressioni in base al contenuto e al contesto.</li> <li>• Ricerca un lessico appropriato.</li> <li>• Utilizza il dizionario.</li> </ul>
--	---

## CLASSE IV

### OBIETTIVI FORMATIVI

- Sviluppare tutte le potenzialità e le capacità di orientarsi nel mondo.
- Sviluppare la capacità di comprendere, costruire, criticare argomentazioni e discorsi.
- Sviluppare la dimensione cognitiva, emotiva, affettiva, sociale.
- Sviluppare l'esercizio del pensiero critico e riflessivo.
- Cogliere gli stimoli, le occasioni e le opportunità di apprendimento motivato.
- Acquisire la capacità di usare correttamente la lingua nella produzione e nella ricezione, orale e scritta, in relazione agli scopi e alle situazioni comunicative.
- Avvicinarsi con interesse alle opere letterarie.
- Acquisire l'abitudine alla lettura come mezzo per accedere ai diversi campi del sapere e per ampliare il proprio orizzonte culturale.
- Conseguire un bagaglio culturale costituito da conoscenze e competenze.

### COMPETENZE TRASVERSALI

- Inizia ad affrontare, in autonomia e responsabilità, le situazioni di vita tipiche della propria età, riflettendo ed esprimendo la propria responsabilità in tutte le dimensioni.
- E' consapevole delle proprie potenzialità ed utilizza gli strumenti di conoscenza per comprendere se stesso e gli altri.
- Si impegna a portare a compimento il lavoro iniziato da solo o insieme agli altri.
- Dimostra originalità e spirito d'iniziativa. Si assume le proprie responsabilità, chiede aiuto quando è in difficoltà e sa fornire aiuto a chi lo chiede.
- Possiede un patrimonio di conoscenze e nozioni di base ed è allo stesso tempo capace di procurarsi velocemente nuove informazioni ed impegnarsi in nuovi apprendimenti anche in modo autonomo.

### COMPETENZE DI DISCIPLINA

- Dimostra una padronanza della lingua italiana tale da consentirgli di comprendere enunciati e testi di una certa complessità, di esprimere le proprie idee, di adottare un registro linguistico appropriato alle diverse comunicazioni.
- Esprime le proprie personali opinioni e sensibilità utilizzando campi espressivi diversi.

## Ascolto

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE
- <b>Ascolta e comprende testi orali “diretti” o “trasmessi” dai media cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo.</b>

Obiettivi di apprendimento	Abilità
<ul style="list-style-type: none"><li>• Ascoltare e comprendere il tema e le informazioni essenziali di un'esposizione (diretta o trasmessa) e l'argomento dei messaggi trasmessi dai media (annunci, bollettini ...).</li><li>• Ascoltare e comprendere il tema e le informazioni essenziali di un'esposizione (diretta o trasmessa) e l'argomento dei messaggi trasmessi dai media (annunci, bollettini...).</li><li>• Formulare domande precise e pertinenti di spiegazione e di approfondimento durante e dopo l'ascolto.</li><li>• Comprendere consegne e istruzioni per l'esecuzione di attività scolastiche ed extrascolastiche.</li><li>• Cogliere in una discussione le posizioni espresse dai compagni ed esprimere la propria opinione su un argomento in modo chiaro e pertinente.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Presta attenzione all'interlocutore nelle conversazioni e nelle discussioni, in situazioni comunicative orali diverse.</li><li>• Comprende le spiegazioni dell'insegnante e dei compagni.</li><li>• Attiva processi di controllo da mettere in atto durante l'ascolto (rendersi conto di non aver capito, riconoscere una difficoltà).</li><li>• Coglie e ripete con parole proprie il contenuto di ciò che ha ascoltato.</li><li>• Ascolta insegnanti e compagni senza interrompere.</li><li>• Comprende le spiegazioni dell'insegnante e dei compagni.</li><li>• Attiva processi di controllo da mettere in atto durante l'ascolto (rendersi conto di non aver capito, riconoscere una difficoltà).</li><li>• Coglie e ripete con parole proprie il contenuto di ciò che ha ascoltato. .Comprende e riferisce i contenuti essenziali di un testo ascoltato.</li><li>• Ascolta una sequenza di consegne date, le memorizza e le esegue nel giusto ordine.</li></ul>

## Parlato

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE
- <b>L'alunno partecipa a scambi comunicativi (conversazione, discussione di classe o di gruppo) con compagni e insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro il più possibile adeguato alla situazione.</b>

Obiettivi di apprendimento	Abilità
	<ul style="list-style-type: none"><li>• Attende il proprio turno d'intervento.</li></ul>

<ul style="list-style-type: none"> <li>• Interagire in modo collaborativo in una conversazione, in una discussione, in un dialogo su argomenti di esperienza diretta.</li> <li>• Raccontare esperienze personali o storie inventate.</li> <li>• Organizzare un semplice discorso su un tema affrontato in classe con un breve intervento preparato in precedenza.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Partecipa a ogni tipo di interazione comunicativa utilizzando un linguaggio adeguato allo scopo.</li> <li>• Differenzia il linguaggio formale da quello informale.</li> <li>• Adegua i registri linguistici alle diverse situazioni comunicative (discussioni, richieste, informazioni, spiegazioni ecc..).</li> <li>• Usa registri linguistici diversi in codici differenti con persone di diverso livello confidenziale.</li> <li>• Interviene in modo pertinente.</li> <li>• Tiene conto degli interventi precedenti.</li> <li>• Formula domande e ipotesi pertinenti, dà risposte, fornisce spiegazioni ed esempi.</li> <li>• Usa nuovi vocaboli appresi in diversi contesti</li> <li>• Dà e riceve oralmente semplici istruzioni per l'esecuzione di compiti, di attività di gioco, la pianificazione di attività.</li> <li>• Comprende le argomentazioni e le sensibilità altrui e partecipa alle interazioni comunicative.</li> <li>• Riferisce esperienze soggettive, circostanziandole con ordine, luogo e tempo.</li> <li>• Pianifica, organizza e inserisce opportuni contenuti narrativi, descrittivi e informativi.</li> <li>• Esprime in modo chiaro e comprensibile idee, opinioni e stati d'animo.</li> <li>• Riferisce con chiarezza il proprio pensiero.</li> <li>• Struttura la frase in modo sintatticamente corretto.</li> <li>• Riferisce oralmente su un argomento di studio, un'esperienza, un'attività scolastica.</li> <li>• Riferisce su un argomento di studio utilizzando una scaletta.</li> </ul>
--	--

## Lettura

<b>TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Legge e comprende testi di vario tipo, continui e non continui, ne individua il senso globale e le informazioni principali, utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi.</li> <li>- Utilizza abilità funzionali allo studio: individua nei testi scritti informazioni utili per l'apprendimento di un argomento dato e le mette in relazione; le sintetizza, in funzione anche dell'esposizione orale; acquisisce un primo nucleo di terminologia specifica.</li> <li>- Legge testi di vario genere facenti parte della letteratura per l'infanzia, sia a voce alta sia in lettura silenziosa e autonoma e formula su di essi giudizi personali.</li> </ul>	

<b>Obiettivi di apprendimento</b>	<b>Abilità</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Utilizzare tecniche di lettura silenziosa e di lettura espressiva ad alta voce.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Utilizza tecniche di lettura silenziosa con scopi mirati.</li> <li>• Legge in modo corretto e scorrevole.</li> </ul>

<ul style="list-style-type: none"> <li>• Leggere ad alta voce un testo noto e, nel caso di testi dialogati letti a più voci, inserirsi opportunamente con la propria battuta, rispettando le pause e variando il tono della voce.</li> <li>• Usare opportune strategie per analizzare il contenuto; porsi domande all’inizio e durante la lettura del testo; cogliere gli indizi utili a risolvere i nodi della comprensione.</li> <li>• Usare opportune strategie per analizzare il contenuto; porsi domande all’inizio e durante la lettura del testo; cogliere gli indizi utili a risolvere i nodi della comprensione.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Legge ad alta voce e in maniera espressiva forme testuali relative a differenti generi letterari e non.</li> <li>• Comprende e utilizza la componente sonora dei testi (timbro, intonazione, intensità, accentazione, pause).</li> <li>• Segue le letture di altri e sa inserirsi nelle stesse rispettando tempi, ritmo, impostando il tono della voce adeguato alla parte di sua competenza.</li> <li>• Individua parole non note e formula ipotesi sul loro significato, riflettendo sul contesto.</li> <li>• Verifica, consultando il dizionario, la correttezza delle proprie ipotesi.</li> <li>• Riconosce gli schemi logici e la struttura del testo.</li> <li>• Ricerca le informazioni generali in funzione di una sintesi.</li> <li>• Risponde a domande sul testo.</li> <li>• Riconosce nel testo i capoversi e la loro funzione.</li> <li>• Individua parole non note e formula ipotesi sul loro significato, riflettendo sul contesto.</li> <li>• Verifica, consultando il dizionario, la correttezza delle proprie ipotesi.</li> <li>• Riconosce gli schemi logici e la struttura del testo.</li> <li>• Ricerca le informazioni generali in funzione di una sintesi.</li> <li>• Risponde a domande sul testo.</li> <li>• Riconosce nel testo i capoversi e la loro funzione.</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Sfruttare le informazioni della titolazione, delle immagini e delle didascalie per farsi un’idea del testo che si sta per leggere.</li> <li>• Leggere e confrontare informazioni provenienti da testi diversi per farsi un’idea di un argomento, per trovare spunti dai quali partire per parlare o scrivere.</li> <li>• Riconoscere, in un testo poetico, alcune figure di significato; onomatopea, similitudine, metafora.</li> <li>• Ricercare informazioni in testi di diversa natura e provenienza (compresi moduli, orari, grafici, mappe, ecc.) per scopi pratici e conoscitivi, applicando tecniche di supporto alla comprensione (sottolineare, annotare informazioni, costruire mappe e schemi, ecc.).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ricava informazioni da immagini e apparati iconografici.</li> <li>• Ipotizza il tipo di testo e l’argomento trattato.</li> <li>• Comprende la differenza tra testi informativi e narrativi.</li> <li>• Sintetizza le informazioni utili.</li> <li>• Individua le parti essenziali da cui attingere informazioni.</li> <li>• Individua le informazioni esplicite e implicite.</li> <li>• Individua ed apprezza, in un testo poetico o in una filastrocca, le similitudini, le metafore e le onomatopee.</li> <li>• Ricerca e raccoglie informazioni da testi scritti (libri, giornali, vocabolari, ecc.).</li> <li>• Legge testi denotativi con griglie, grafici e schemi.</li> <li>• Ricava una tabella da uno o più testi.</li> <li>• Analizza messaggi linguistici di diverso genere differenziandone lo scopo e le tecniche usate.</li> <li>• Sottolinea, annota, prende appunti, costruisce mappe e schemi.</li> <li>• Comprende lo scopo e le informazioni dei testi regolativi.</li> <li>• Analizza ricette, regolamenti, istruzioni per l’uso, regole di un gioco.</li> <li>• Coglie le caratteristiche principali dei diversi generi letterari.</li> <li>• Perfeziona la distinzione tra reale e fantastico.</li> <li>• Riconosce gli stati d’animo dei personaggi.</li> <li>• Riconosce un testo poetico.</li> <li>• Individua contenuto e significato esplicito di un testo.</li> </ul>

<ul style="list-style-type: none"> <li>• Seguire istruzioni scritte per realizzare prodotti, per regolare comportamenti, per svolgere un'attività, per realizzare un procedimento.</li> <li>• Leggere testi narrativi e descrittivi, sia realistici sia fantastici, distinguendo l'invenzione letteraria dalla realtà.</li> <li>• Leggere testi narrativi in lingua italiana contemporanea, e semplici testi poetici cogliendone il senso, le caratteristiche formali più evidenti, l'intenzione comunicativa dell'autore.</li> <li>• Esprimere un motivato parere personale sul testo letto.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Coglie il messaggio eventualmente sotteso.</li> <li>• Coglie i punti di vista diversi.</li> <li>• Argomenta le proprie idee con un linguaggio chiaro dal punto di vista sintattico e grammaticale.</li> </ul>
--	--

## Scrittura

<b>TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE</b>
- <b>Scrive testi corretti nell'ortografia, chiari e coerenti, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre; rielabora testi parafrasandoli, completandoli, trasformandoli.</b>

Obiettivi di apprendimento	Abilità
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Raccogliere le idee, le organizza per punti, pianifica la traccia di un racconto o di un'esperienza.</li> <li>• Produrre racconti scritti di esperienze personali o vissute da altri che contengano le informazioni essenziali relative a persone, luoghi, tempi, situazioni, azioni.</li> <li>• Produrre testi descrittivi.</li> <li>• Scrivere lettere indirizzate a destinatari noti, lettere aperte o brevi articoli di cronaca, adeguando il testo a destinatari e alle situazioni.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Raccoglie idee attraverso la lettura del reale, il recupero in memoria, l'invenzione.</li> <li>• Opera una pianificazione elementare di un testo scritto raccogliendo le idee in uno schema.</li> <li>• Inventa un testo su traccia indicata.</li> <li>• Racconta per iscritto le proprie esperienze.</li> <li>• Rispetta l'ordine, la durata e il modo nell'impostazione di una struttura narrativa.</li> <li>• Produce un testo descrittivo dopo un'approfondita analisi dei dati sensoriali in suo possesso (visivi, uditivi, gustativi, olfattivi e tattili).</li> <li>• Riproduce la struttura e la funzione di una lettera.</li> </ul>

<ul style="list-style-type: none"> <li>• Esprimere per iscritto esperienze, emozioni, stati d'animo sotto forma di diario.</li> <li>• Rielaborare testi e redigerne di nuovi anche utilizzando programmi di video scrittura.</li> <li>• Scrivere semplici testi regolativi o progetti schematici per l'esecuzione di attività.</li> <li>• Realizzare testi collettivi per relazionare su esperienze scolastiche e argomenti di studio.</li> <li>• Produrre testi creativi sulla base di modelli dati.</li> <li>• Sperimentare liberamente, anche con l'utilizzo del computer, diverse forme di scrittura, adattando il lessico, la struttura del testo, l'impaginazione, le soluzioni grafiche alla forma testuale scelta e integrando eventualmente il testo verbale con materiali multimediali.</li> <li>• Produrre testi sostanzialmente corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico, lessicale, rispettando le funzioni sintattiche dei principali segni interpuntivi.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• E' consapevole del proprio "vissuto".</li> <li>• Conosce la struttura e lo scopo del diario.</li> <li>• Traduce griglie e schemi in semplici testi.</li> <li>• Ricostruisce un testo con parole proprie, sintetizzandolo.</li> <li>• Manipola semplici testi in base ad un vincolo dato.</li> <li>• Desume dati sensoriali da letture mirate.</li> <li>• Completa il testo mancante di alcune parti.</li> <li>• Divide il testo in sequenze e paragrafi.</li> <li>• Ritiene le informazioni essenziali e tralascia quelle marginali.</li> <li>• Traspone testi passando dal discorso diretto al discorso indiretto e viceversa.</li> <li>• Costruisce semplici unità regolative per organizzare i dati dell'esperienza e per socializzare i risultati delle attività collettive.</li> <li>• Produce testi finalizzati a scopi diversi, tenendo presente destinatario, emittente e situazione comunicativa.</li> <li>• Stende relazioni.</li> <li>• Stende una mappa concettuale.</li> <li>• Approfondisce la conoscenza di aspetti grafici della poesia (poesie figurate, calligrammi).</li> <li>• Comprende i significati primari.</li> <li>• Riconosce alcune figure di significato (metafora, similitudine).</li> <li>• Interpreta testi poetici utilizzando codici iconici.</li> <li>• Progetta una relazione utilizzando Power Point.</li> <li>• Prepara cartelloni murali su materie di studio.</li> <li>• Conosce e rispetta le principali convenzioni ortografiche.</li> <li>• Usa opportunamente la punteggiatura.</li> <li>• Produce testi contenenti discorso diretto e indiretto.</li> <li>• Traspone testi passando dal discorso diretto al discorso indiretto e viceversa.</li> <li>• Scrive correttamente parole con difficoltà ortografiche.</li> </ul>
--	--

## Riflessione linguistica

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE
<ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice, alle parti del discorso (o categorie lessicali) e ai principali connettivi.</b></li> <li>- <b>Capisce e utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali e quelli di alto uso; capisce e utilizza i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio.</b></li> <li>- <b>Riflette sui testi propri e altrui per cogliere regolarità morfosintattiche e caratteristiche del lessico; riconosce che le diverse scelte linguistiche sono correlate alla varietà di situazioni comunicative.</b></li> <li>- <b>E' consapevole che nella comunicazione sono usate varietà diverse di lingua e lingue differenti (plurilinguismo).</b></li> </ul>

<b>Obiettivi di apprendimento</b>	<b>Abilità</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere i principali meccanismi di formazione delle parole (semplici, derivate, composte).</li> <li>• Comprendere le principali relazioni di significato tra le parole (somiglianze, differenze, appartenenza a un campo semantico).</li> <li>• Riconoscere la struttura del nucleo della frase semplice (la frase minima) : predicato, soggetto, altri elementi richiesti dal verbo.</li> <li>• Riconoscere in una frase o in un testo le parti del discorso, o categorie lessicali, riconoscere i principali tratti grammaticali, riconoscere le congiunzioni di uso più frequente (come, e, ma, infatti, perché, quando).</li> <li>• Conoscere le fondamentali convenzioni ortografiche e servirsi di questa conoscenza per rivedere la propria produzione scritta e correggere eventuali errori.</li> <li>• Comprendere e utilizzare in modo appropriato il lessico di base (parole del vocabolario fondamentale e di quello alto).</li> <li>• Arricchire il patrimonio lessicale attraverso attività comunicative orali, di lettura e di scrittura e attivando la conoscenza delle principali relazioni di significato tra le parole (somiglianza, differenza, appartenenza a un campo semantico).</li> <li>• Comprendere che le parole hanno diverse accezioni e individuare l'accezione specifica di una parola in un testo.</li> <li>• Comprendere nei casi più semplici e frequenti, l'uso e il significato figurato delle parole.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconosce la radice delle parole e opera trasformazioni di vario genere.</li> <li>• Individua aggettivi, verbi e nomi, derivati e alterati.</li> <li>• Usa sinonimi e contrari.</li> <li>• Indaga campi semantici legati a materie di studio.</li> <li>• Scompone e ricompone frasi in segmenti.</li> <li>• Individua la relazione tra i segmenti di una frase.</li> <li>• Riconosce gli elementi fondamentali della frase.</li> <li>• Espande la frase semplice mediante l'aggiunta di elementi di complemento.</li> <li>• Individua le espansioni dirette del predicato e del soggetto.</li> <li>• Distingue all'interno della frase il gruppo nominale e il gruppo verbale.</li> <li>• Schematizza frasi minime e complesse (schema ad albero).</li> <li>• Riconosce e analizza grammaticalmente l'articolo, il nome, l'aggettivo, la preposizione, il verbo.</li> <li>• Riconosce in un testo i principali connettivi (temporali, spaziali, logici).</li> <li>• Individua nella frase parti variabili e invariabili.</li> <li>• Individua le congiunzioni e le utilizza appropriatamente.</li> <li>• Scrive rispettando le convenzioni ortografiche.</li> <li>• Utilizza semplici strategie di autocorrezione.</li> <li>• Individua elementi di relazione tra le parole.</li> <li>• Utilizza il contesto per comprendere il significato delle parole non note.</li> <li>• Arricchisce il patrimonio lessicale di base anche attraverso esperienze extrascolastiche.</li> <li>• Ricerca relazioni di significato tra le parole.</li> <li>• Individua i campi semantici: sinonimia, iponimia, antinomia, polisemia, omonimia.</li> <li>• Riutilizza nel proprio parlato e scritto parole che non conosceva traendole da attività di interazione orale e di lettura.</li> <li>• Ricerca relazioni di significato tra le parole.</li> <li>• Distingue il senso denotativo da quello figurato di alcune parole.</li> <li>• Comprende il valore soggettivo del senso connotativo delle parole.</li> <li>• Conosce e produce alcune espressioni figurate.</li> <li>• Opera ludicamente con le parole.</li> <li>• Comprende l'importanza di possedere un lessico adeguato.</li> <li>• Espone argomenti di studio utilizzando il linguaggio specifico.</li> </ul>

<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprendere e utilizzare parole e termini specifici legati alle discipline di studio.</li> <li>• Utilizzare il dizionario come strumento di consultazione.</li> <li>• Relativamente a testi o in situazioni di esperienza diretta, riconoscere la variabilità della lingua nel tempo e nello spazio geografico, sociale e comunicativo.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Utilizza il dizionario come strumento di consultazione per dare risposta ai propri dubbi linguistici.</li> <li>• Ha consapevolezza della lingua che cambia e si evolve nel tempo.</li> <li>• Familiarizza con le origini della lingua italiana.</li> <li>• Ricerca e comprende alcune parole del dialetto locale.</li> <li>• Si avvia a comprendere la necessità che la lingua subisca trasformazioni.</li> </ul>
---	--

## **CLASSE V**

### **OBIETTIVI FORMATIVI**

- Sviluppare di tutte le potenzialità e le capacità di orientarsi nel mondo.
- Sviluppare la capacità di comprendere, costruire, criticare argomentazioni e discorsi.
- Sviluppare la dimensione cognitiva, emotiva, affettiva, sociale.
- Sviluppare l'esercizio del pensiero critico e riflessivo.
- Cogliere gli stimoli, le occasioni e le opportunità di apprendimento motivato.
- Acquisire la capacità di usare correttamente la lingua nella produzione e nella ricezione, orale e scritta, in relazione agli scopi e alle situazioni comunicative.
- Avvicinarsi con interesse per le opere letterarie.
- Acquisire l'abitudine alla lettura come mezzo per accedere ai diversi campi del sapere e per ampliare il proprio orizzonte culturale.
- Conseguire un bagaglio culturale costituito da conoscenze e competenze.

### **COMPETENZE TRASVERSALI**

- Inizia ad affrontare in autonomia e responsabilità, le situazioni di vita tipiche della propria età, riflettendo ed esprimendo la propria responsabilità in tutte le dimensioni.
- E' consapevole delle proprie potenzialità ed utilizza gli strumenti di conoscenza per comprendere se stesso e gli altri.
- Si impegna a portare a termine il lavoro iniziato da solo o insieme agli altri.
- Dimostra originalità e spirito d'iniziativa. Si assume le proprie responsabilità, chiede aiuto quando è in difficoltà e sa fornire aiuto a chi lo chiede.
- Possiede un patrimonio di conoscenze e nozioni di base ed è allo stesso tempo capace di procurarsi velocemente nuove informazioni ed impegnarsi in nuovi apprendimenti anche in modo autonomo.

### **COMPETENZE DI DISCIPLINA**

- Dimostra una padronanza della lingua italiana tale da consentirgli di comprendere enunciati e testi di una certa complessità, di esprimere le proprie idee, di adottare un registro linguistico appropriato alle diverse comunicazioni.
- Esprime le proprie personali opinioni e sensibilità utilizzando campi espressivi diversi.

## Ascolto

Obiettivi di apprendimento	Abilità
<ul style="list-style-type: none"><li>• Comprendere il tema e le informazioni essenziali di un'esposizione (diretta o trasmessa) e l'argomento dei messaggi trasmessi dai media (annunci, bollettini...).</li><li>• Formulare domande precise e pertinenti di spiegazione e di approfondimento durante e dopo l'ascolto.</li><li>• Comprendere consegne e istruzioni per l'esecuzione di attività scolastiche ed extrascolastiche.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Comprende le spiegazioni dell'insegnante e dei compagni.</li><li>• Attiva processi di controllo da mettere in atto durante l'ascolto (rendersi conto di non aver capito, riconoscere una difficoltà).</li><li>• Coglie e ripete con parole proprie il contenuto di ciò che ha ascoltato.</li><li>• Interviene in modo pertinente.</li><li>• Tiene conto degli interventi precedenti.</li><li>• Formula domande e ipotesi pertinenti, dà risposte, fornisce spiegazioni ed esempi.</li><li>• Ascolta una sequenza di consegne date, le memorizza e le esegue.</li><li>• Comprende le argomentazioni e le sensibilità altrui.</li></ul>

## Parlato

Obiettivi di apprendimento	Abilità
<ul style="list-style-type: none"><li>• Interagire in modo collaborativo in una conversazione, in una discussione, in un dialogo su argomenti di esperienza diretta.</li><li>• Cogliere in una discussione le posizioni espresse dai compagni ed esprime la propria opinione su un argomento in modo chiaro e pertinente.</li><li>• Raccontare esperienze personali o storie inventate.</li><li>• Organizzare un semplice discorso su un tema affrontato in classe o un breve intervento preparato in precedenza seguendo una scaletta.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Presta attenzione all'interlocutore nelle conversazioni e nei dibattiti.</li><li>• Ascolta insegnanti e compagni senza interrompere.</li><li>• Attende il proprio turno d'intervento.</li><li>• Partecipa a ogni tipo di interazione comunicativa utilizzando un linguaggio adeguato allo scopo.</li><li>• Differenzia il linguaggio formale da quello informale.</li><li>• Adegua i registri linguistici alle diverse situazioni comunicative (discussioni, richieste, informazioni, spiegazioni ecc...)</li><li>• Usa codici differenti con persone di diverso livello confidenziale.</li><li>• Comprende e riferisce i contenuti essenziali di un testo ascoltato.</li><li>• Usa nuovi vocaboli appresi in diversi contesti.</li><li>• Dà e riceve oralmente semplici istruzioni per l'esecuzione di compiti, di attività di gioco, la pianificazione di iniziative.</li><li>• Riferisce esperienze soggettive, circostanziandole con ordine, luogo e tempo.</li><li>• Pianifica, organizza e inserisce opportuni contenuti narrativi, descrittivi e informativi.</li></ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Esprime in modo chiaro e comprensibile idee, opinioni e stati d'animo.</li> <li>• Riferisce con chiarezza il proprio pensiero.</li> <li>• Struttura la frase in modo sintatticamente corretto.</li> <li>• Riferisce oralmente su un argomento di studio, un'esperienza, un'attività scolastica.</li> <li>• Riferisce su un argomento di studio utilizzando una scaletta.</li> </ul>
--	--

## Letture

<b>TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Legge e comprende testi di vario tipo, continui e non continui, ne individua il senso globale e le informazioni principali, utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi.</li> <li>- Utilizza abilità funzionali allo studio: individua nei testi scritti informazioni utili per l'apprendimento di un argomento dato e le mette in relazione; le sintetizza, in funzione anche dell'esposizione orale; acquisisce un primo nucleo di terminologia specifica.</li> <li>- Legge testi di vario genere facenti parte della letteratura per l'infanzia, sia a voce alta sia in lettura silenziosa e autonoma e formula su di essi giudizi personali.</li> </ul>

<b>Obiettivi di apprendimento</b>	<b>Abilità</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Impiegare tecniche di lettura silenziosa e di lettura espressiva ad alta voce.</li> <li>• Usare opportune strategie per analizzare il contenuto; porsi domande all'inizio e durante la lettura del testo; cogliere gli indizi utili a risolvere i nodi della comprensione.</li> <li>• Sfruttare le informazioni della titolazione, delle immagini e delle didascalie per farsi un'idea del testo che si deve leggere.</li> <li>• Leggere e confrontare informazioni provenienti da testi diversi per farsi un'idea di un argomento, per trovare spunti dai quali partire per parlare o scrivere.</li> <li>• Ricercare informazioni in testi di diversa natura e provenienza (compresi moduli, orari, grafici, mappe,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Utilizza tecniche di lettura silenziosa con scopi mirati.</li> <li>• Legge in modo corretto e scorrevole.</li> <li>• Legge ad alta voce e in maniera espressiva forme testuali relative a differenti generi letterari e non.</li> <li>• Comprende e utilizza la componente sonora dei testi (timbro, intonazione, intensità, accentazione, pause).</li> <li>• Comprende ed utilizza nei testi espressivo-poetici le figure di suono (rime, assonanze, ritmo) e le figure di significato.</li> <li>• Distingue i vari tipi di testo.</li> <li>• Distingue alcuni generi letterari (racconto umoristico, giallo, fantasy) e ne coglie le caratteristiche principali.</li> <li>• Comprende i concetti di fabula e intreccio.</li> <li>• Individua parole non note e formula ipotesi sul loro significato, riflettendo sul contesto.</li> <li>• Riconosce gli schemi logici e la struttura del testo.</li> <li>• Ricerca le informazioni generali in funzione di una sintesi.</li> <li>• Risponde a domande sul testo.</li> <li>• Riconosce nel testo i capoversi e la loro funzione.</li> <li>• Ricava informazioni da immagini e apparati iconografici.</li> <li>• Ipotizza il tipo di testo e l'argomento trattato.</li> <li>• Analizza e comprende la funzione esplicativa o semplicemente decorativa delle immagini.</li> </ul>

<p>ecc.) per scopi pratici e conoscitivi, applicando tecniche di supporto alla comprensione (sottolineare, annotare informazioni, costruire mappe e schemi, ecc...).</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Seguire istruzioni scritte per realizzare prodotti, per regolare comportamenti, per svolgere un'attività, per realizzare un procedimento.</li> <li>• Leggere testi narrativi e descrittivi, sia realistici sia fantastici, distinguendo l'invenzione letteraria dalla realtà.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprende la differenza tra testi informativi, narrativi e argomentativi.</li> <li>• Riconosce la tesi di un testo persuasivo.</li> <li>• Rileva gli argomenti a sostegno o contro la tesi.</li> <li>• Sintetizza le informazioni utili.</li> <li>• Individua le parti essenziali da cui attingere informazioni.</li> <li>• Individua le informazioni esplicite e implicite.</li> <li>• Coglie il messaggio eventualmente sotteso.</li> <li>• Legge e utilizza testi multimediali.</li> <li>• Ricerca e raccoglie informazioni da testi scritti (libri, giornali, vocabolari, ecc...)</li> <li>• Legge testi denotativi con griglie, grafici e schemi.</li> <li>• Ricava una tabella da uno o più testi.</li> <li>• Analizza messaggi linguistici di diverso genere differenziandone lo scopo e le tecniche usate.</li> <li>• Sottolinea, annota, prende appunti, costruisce mappe e schemi.</li> <li>• Capisce i concetti principali e ne coglie l'eventuale relazione.</li> <li>• Verbalizza le mappe concettuali, producendo testi discorsivi.</li> <li>• Utilizza schemi emersi dalla fruizione di testi per altre esperienze in cui sussistano rapporti analoghi.</li> <li>• Riconosce le caratteristiche del testo pragmatico.</li> <li>• Comprende lo scopo e le informazioni dei testi regolativi.</li> <li>• Analizza ricette, regolamenti, istruzioni per l'uso, regole di un gioco.</li> <li>• Coglie le caratteristiche principali dei generi letterari.</li> <li>• Perfeziona la distinzione tra reale e fantastico.</li> <li>• Coglie atmosfere e stati d'animo.</li> <li>• Individua i dati sensoriali e gli schemi espositivi.</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Leggere testi narrativi in lingua italiana contemporanea e semplici testi poetici cogliendone il senso, le caratteristiche formali più evidenti, l'intenzione comunicativa dell'autore ed esprimendo un motivato parere personale.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconosce un testo poetico.</li> <li>• Comprende i significati primari.</li> <li>• Individua espressioni, vocaboli particolari e tecniche speciali usate (rima, verso, strofa).</li> <li>• Riconosce alcune figure di significato (metafora, similitudine, personificazioni).</li> <li>• Interpreta testi poetici usando codici iconici.</li> </ul>

## Scrittura

<b>TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE</b>
---

- **Scrivere testi corretti nell'ortografia, chiari e coerenti, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre; rielabora testi parafrasandoli, completandoli, trasformandoli.**

Obiettivi di apprendimento	Abilità
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Raccogliere le idee, le organizza per punti, pianifica la traccia di un racconto o di un'esperienza.</li> <li>• Produrre racconti scritti di esperienze personali o vissute da altri che contengano le informazioni essenziali relative a persone, luoghi, tempi, situazioni, azioni.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Raccoglie idee attraverso la lettura del reale, il recupero in memoria, l'invenzione.</li> <li>• Opera una pianificazione elementare di un testo scritto raccogliendo le idee in uno schema.</li> <li>• Inventava un testo su traccia indicata.</li> <li>• Scrive racconti riferiti all'esperienza personale.</li> <li>• Rispetta l'ordine, la durata e il modo nell'impostazione di una struttura narrativa.</li> <li>• Utilizza descrizioni.</li> <li>• Rileva sentimenti ed emozioni.</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Scrivere lettere indirizzate a destinatari noti, lettere aperte o brevi articoli di cronaca, adeguando il testo a destinatari e alle situazioni.</li> <li>• Scrivere una semplice cronaca per il giornalino di plesso.</li> <li>• Esprimere per iscritto esperienze, emozioni, stati d'animo sotto forma di diario.</li> <li>• Rielaborare testi e ne redige di nuovi anche utilizzando programmi di video scrittura.</li> <li>• Scrivere semplici testi regolativi o progetti schematici per l'esecuzione di attività.</li> <li>• Realizzare testi collettivi per relazionare su esperienze scolastiche e argomenti di studio.</li> <li>• Produrre testi creativi sulla base di modelli dati.</li> <li>• Sperimentare liberamente, anche con l'utilizzo del computer, diverse forme di scrittura, adattando il lessico, la struttura del testo, l'impaginazione, le soluzioni grafiche alla forma testuale scelta e integrando</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Riproduce la struttura e la funzione di una lettera.</li> <li>• Scrive semplici cronache giornalistiche.</li> <li>• Scrive una breve cronaca usando un linguaggio chiaro e sintetico; tiene a mente la necessità della completezza dell'informazione. Nella stesura del pezzo utilizza il metodo delle 5 W+H.</li> <li>• E' consapevole del proprio "vissuto".</li> <li>• Conosce la struttura e lo scopo del diario.</li> <li>• Traduce griglie e schemi in semplici testi.</li> <li>• Produce sintesi.</li> <li>• Manipola i testi in base ad un vincolo dato.</li> <li>• Desume dati sensoriali da letture mirate.</li> <li>• Completa il testo mancante di alcune parti.</li> <li>• Divide il testo in sequenze e paragrafi.</li> <li>• Ritiene le informazioni essenziali e trascurava quelle marginali.</li> <li>• Traspone testi passando dal discorso diretto al discorso indiretto e viceversa.</li> <li>• Costruisce semplici unità regolative per organizzare i dati dell'esperienza e per socializzare i risultati delle attività collettive.</li> <li>• Elabora un testo regolativo supportato da disegni e frecce.</li> <li>• Produce testi finalizzati a scopi diversi, tenendo presente destinatario, emittente e situazione comunicativa.</li> <li>• Stende relazioni.</li> <li>• Stende una mappa concettuale.</li> <li>• Produce testi relativi alle discipline di studio.</li> <li>• Stende testi argomentativi in cui sia visibile la relazione tra logica, fatti, dati, spiegazioni.</li> </ul>

<p>eventualmente il testo verbale con materiali multimediali.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Produrre testi sostanzialmente corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico, lessicale, rispettando le funzioni sintattiche dei principali segni interpuntivi.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Approfondisce la conoscenza di aspetti grafici della poesia (poesie figurate, calligrammi).</li> <li>• Comprende i significati primari.</li> <li>• Riconosce alcune figure di significato (metafora, similitudine).</li> <li>• Interpreta testi poetici utilizzando codici iconici.</li> <li>• Progetta una relazione utilizzando Power Point.</li> <li>• Prepara cartelloni murali su materie di studio.</li> <li>• Conosce e rispetta le principali convenzioni ortografiche.</li> <li>• Usa opportunamente la punteggiatura.</li> <li>• Produce testi con discorso diretto e indiretto.</li> <li>• Traspone testi passando dal discorso diretto al discorso indiretto e viceversa.</li> <li>• Scrive correttamente parole con difficoltà ortografiche.</li> </ul>
--	---

## Riflessione linguistica

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE
<ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice, alle parti del discorso (o categorie lessicali) e ai principali connettivi.</b></li> <li>- <b>Capisce e utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali e quelli di alto uso; capisce e utilizza i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio.</b></li> <li>- <b>Riflette sui testi propri e altrui per cogliere regolarità morfosintattiche e caratteristiche del lessico; riconosce che le diverse scelte linguistiche sono correlate alla varietà di situazioni comunicative.</b></li> <li>- <b>E' consapevole che nella comunicazione sono usate varietà diverse di lingua e lingue differenti (plurilinguismo).</b></li> </ul>

Obiettivi di apprendimento	Abilità
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere i principali meccanismi di formazione delle parole (semplici, derivate, composte).</li> <li>• Riconosce la struttura del nucleo della frase semplice (la frase minima): predicato, soggetto, altri elementi richiesti dal verbo.</li> <li>• Riconoscere in una frase o in un testo le parti del discorso, o categorie lessicali, riconoscerne i principali tratti grammaticali, riconoscere le</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconosce la radice delle parole e opera trasformazioni di vario genere.</li> <li>• Individua nomi, aggettivi e verbi derivati e alterati.</li> <li>• Scompone e ricomponde frasi in segmenti.</li> <li>• Individua le relazioni tra i segmenti di una frase.</li> <li>• Riconosce gli elementi fondamentali della frase minima.</li> <li>• Espande la frase semplice mediante l'aggiunta di elementi di complemento.</li> <li>• Individua le espansioni dirette del predicato e del soggetto.</li> <li>• Distingue all'interno della frase il gruppo nominale e il gruppo verbale.</li> </ul>

<p>congiunzioni di uso più frequente (come e, ma, infatti, perché, quando).</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere le fondamentali convenzioni ortografiche e servirsi di questa conoscenza per rivedere la propria produzione scritta e correggere eventuali errori.</li> <li>• Comprendere e utilizzare in modo appropriato il lessico di base (parole del vocabolario fondamentale e di quello alto).</li> <li>• Arricchire il patrimonio lessicale attraverso attività comunicative orali, di lettura e di scrittura e attivando la conoscenza delle principali relazioni di significato tra le parole (somiglianza, differenza, appartenenza a un campo semantico).</li> <li>• Comprendere e utilizzare in modo appropriato il lessico di base (parole del vocabolario fondamentale e di quello alto).</li> <li>• Arricchire il patrimonio lessicale attraverso attività comunicative orali, di lettura e di scrittura e attivando la conoscenza delle principali relazioni di significato tra le parole (somiglianza, differenza, appartenenza a un campo semantico).</li> <li>• Comprendere che le parole hanno diverse accezioni e individuare l'accezione specifica di una parola in un testo.</li> <li>• Comprendere nei casi più semplici e frequenti, l'uso e il significato figurato delle parole.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Schematizza frasi minime e complesse (schema ad albero).</li> <li>• Riconosce e analizza grammaticalmente l'articolo, il nome, l'aggettivo, la preposizione, il verbo, il pronome, l'avverbio, la congiunzione.</li> <li>• Individua nella frase parti variabili e invariabili.</li> <li>• Individua le congiunzioni e le utilizza appropriatamente.</li> <li>• Riconosce e raccoglie per categorie le parole.</li> <li>• Scrive rispettando le convenzioni ortografiche. Utilizza semplici strategie di autocorrezione.</li> <li>• Individua elementi di relazione tra le parole.</li> <li>• Utilizza il contesto per comprendere il significato delle parole non note.</li> <li>• Amplia il patrimonio lessicale di base a partire da testi e contesti d'uso.</li> <li>• Ricerca relazioni di significato tra le parole.</li> <li>• Individua i campi semantici.</li> <li>• Utilizza parole che non conosceva traendole da attività di interazione orale e di lettura.</li> <li>• Usa sinonimi e contrari.</li> <li>• Indaga campi semantici legati a materie di studio.</li> <li>• Individua elementi di relazione tra le parole.</li> <li>• Utilizza il contesto per comprendere il significato delle parole non note.</li> <li>• Amplia il patrimonio lessicale di base a partire da testi e contesti d'uso.</li> <li>• Ricerca relazioni di significato tra le parole</li> <li>• Individua i campi semantici.</li> <li>• Utilizza parole che non conosceva traendole da attività di interazione orale e di lettura.</li> <li>• Usa sinonimi e contrari.</li> <li>• Indaga campi semantici legati a materie di studio.</li> <li>• Ricerca relazioni di significato tra le parole.</li> <li>• Distingue il senso denotativo da quello figurato di alcune parole.</li> <li>• Comprende il valore soggettivo del senso connotativo delle parole.</li> <li>• Conosce e produce alcune espressioni figurate.</li> <li>• Opera ludicamente con le parole, applicando le consegne ricevute.</li> </ul>
--	---

<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprendere e utilizzare parole e termini specifici legati alle discipline di studio.</li> <li>• Utilizzare il dizionario come strumento di consultazione.</li> <li>• Relativamente a testi o in situazioni di esperienza diretta, riconoscere la variabilità della lingua nel tempo e nello spazio geografico, sociale e comunicativo.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ricerca un lessico adeguato.</li> <li>• Espone argomenti di studio utilizzando un linguaggio specifico.</li> <li>• Utilizza il vocabolario</li> <li>• Ha consapevolezza della lingua che cambia e si evolve nel tempo.</li> <li>• Familiarizza con le origini della lingua italiana.</li> <li>• Ricerca e comprende alcune parole dei dialetto locale.</li> <li>• Si avvia a comprendere la necessità che la lingua subisca trasformazioni.</li> </ul>
---	---

# OBIETTIVI SCHEDA DI VALUTAZIONE

## PROTOCOLLO VALUTAZIONE PRIMARIA 22/23

### ITALIANO

Classe I	Classe II	Classe III	Classe IV	Classe V
<p><b>Livello Avanzato:</b> l'alunno porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.</p> <p><b>Livello Intermedio:</b> l'alunno porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.</p> <p><b>Livello Base:</b> l'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.</p> <p><b>Livello In via di prima acquisizione:</b> l'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.</p>				
<b>ASCOLTO</b>				
ASCOLTARE messaggi diversi e semplici storie cogliendo il senso globale.	ASCOLTARE messaggi diversi individuando le informazioni principali.	ASCOLTARE messaggi diversi individuando l'argomento centrale, rilevando le parti essenziali, raccogliendo le informazioni.	ASCOLTARE messaggi diversi comprendendo il senso, rielaborando le informazioni e individuando lo scopo comunicativo.	ASCOLTARE messaggi diversi comprendendo il senso, rielaborando le informazioni, costruendo il proprio pensiero critico.
<b>PARLATO</b>				
COMUNICARE oralmente con frasi cronologicamente ordinate e articolate, pronunciando le parole in modo foneticamente corretto.	COMUNICARE oralmente con frasi cronologicamente ordinate, articolate, corrette nel lessico e nella forma	COMUNICARE oralmente in modo corretto usando un vocabolario ricco, vario e adeguato al contesto.	COMUNICARE oralmente in modo corretto utilizzando differenti registri espressivi e con un linguaggio appropriato e adeguato allo scopo.	COMUNICARE e argomentare correttamente, organizzando il discorso e utilizzando un linguaggio appropriato e adeguato allo scopo, esprimendo giudizi personali.
<b>LETTURA</b>				
LEGGERE correttamente fonemi, sillabe, parole, frasi e brevi testi	LEGGERE semplici testi in modo corretto e scorrevole, comprenderne il	LEGGERE in modo scorrevole ed espressivo testi di vario tipo; comprenderne il significato e lo	LEGGERE in modo espressivo differenti generi testuali, riconoscerne gli schemi logici e	LEGGERE diversi generi letterari utilizzando strategie di lettura adeguate

comprendendone il senso globale.	senso globale e gli elementi principali	scopo comunicativo; analizzarne i contenuti.	la struttura, ricavandone le informazioni presenti in modo esplicito o tramite inferenze.	agli scopi e riconoscere le caratteristiche formali.
<b>SCRITTURA</b>				
SCRIVERE sotto dettatura e autonomamente fonemi, sillabe, parole e semplici frasi in modo corretto.	SCRIVERE sotto dettatura e autonomamente frasi e semplici testi curandone l'ortografia, il lessico e il contenuto	SCRIVERE correttamente testi di diverso tipo utilizzando strutture e tecniche specifiche; operare rielaborazioni testuali.	SCRIVERE testi coerenti e coesi di diverso tipo, in forme adeguate allo scopo e ortograficamente corretti; operare rielaborazioni e utilizzare tecniche di sintesi.	SCRIVERE, PIANIFICARE, PRODURRE, RIELABORARE e MANIPOLARE testi corretti, coerenti e coesi rispettandone la struttura in funzione dello scopo comunicativo.
<b>RIFLESSIONE LINGUISTICA</b>				
COGLIERE gli elementi fondamentali della frase e utilizzare il lessico appreso.	INDIVIDUARE gli elementi morfo-sintattici della frase e utilizzare un lessico sempre più ricco.	RICONOSCERE le fondamentali strutture morfosintattiche, utilizzare un lessico appropriato.	RICONOSCERE in una frase o in un testo le parti del discorso e gli elementi fondamentali; riflettere sulle categorie lessicali	RICONOSCERE in una frase o in un testo le parti del discorso e gli elementi fondamentali; riflettere sulle categorie lessicali e sugli usi della lingua.